

## El potito diario de catalán en Las Provincias: 'actitud'

Ricart García Moya

Los de la AVL, cumpliendo su misión, engañan a los estudiantes con la grafía 'actitud'. Es mentira que sea valenciana, y lo saben. Barrunto que en Las Provincias, por dificultades económicas, no pueden rechazar la publicidad de la Generalidad del PP, que con dinero del contribuyente (incluido el de las víctimas de la DANA) sigue con el costosísimo mantenimiento de las checas de catalán en la Enseñanza.



La analogía morfológica es un recurso creativo de las románicas. Si en los Furs medievales tenemos 'altitut', con la sorda *-t*, que nos sale espontáneamente a los valencianos desde el origen del idioma, los pillastres de la AVL la catalanizan y castellanizan en *altitud*. El escritor Roiç de Corella (Valencia, 1435) rechazaba el cast. y cat. '*celsitud*', que ahora impone la pestilente AVL (¿cuándo ingresan, con música de Els Segadors, los compinches del Poeta del Cul en Picasent?), y escribía *celsitut* por analogía morfológica del idioma valenciano:

"en *celsitut* de alt gentil estil" (Corella: Obres.c.1495)

Los griegos, especialmente los gramáticos helenísticos de la escuela de Alejandría, oponían anomalía frente a analogía, natural fenómeno regularizador de lenguas. La AVL, productora diarrea de anomalías contra natura, rompe el mecanismo del idioma valenciano al ordenar a las checas de Enseñanza de la Generalidad del PP, y a la prensa domesticada, que eliminen esta morfología analógica arraigada en la románica valenciana. Los patriotas de la AVL, de a tanto el kilo de euros la anomalía, prohíben. por ejemplo, el clásico vocablo '*vagabunt*':

"*vagabunts* e strangers" (Archiu Mun. de Valencia, Man. de Consells, t.A-19. 10 de joliol 1391, fols. 252/ 255v.)

"*vagabunt* vaig" (Ausies March: Obres, c.1445)

Del latín *vagabundus*, en valenciano actuó la poderosa analogía morfológica y cambió la sonora *d* por sorda *t*. Ante este hecho, los académicos de platino de la AVL, rojos de ira y lanzando autoodio por los medios subvencionados, disparan el eficaz tomahawks del respeto etimológico contra blaveros y demás submundo a extinguir; pero el valenciano no es latín, gallego, castellano o catalán. Al no tener vergüenza los de la AVL —pero sí un pastón a fin de mes—, disimulan que se ciscan en la etimología... si el divino amo (o ano) catalán lo ordena. Así actúan contra el etimológico val. *archiu* (documentado hasta la saciedad en **DHIVAM OTONY 2025**), derivado del latín *archivum*, que el fascismo expansionista catalán degrada al cat. *arxiu*; y los exquisitos de la AVL silban alegremente, miran al infinito, se palpan la repleta cartera y callan como sórdidos colaboracionistas.

Faltan políticos que acorralen jurídicamente a estos malvados que, sirviendo a la catalanización, han destrozado el valenciano y, cuando puedan, el español. Desde Cataluña, la

política de estos criminales idiomáticos es imponer el catalán e inglés. En el vergonzoso y falso *Diccionari Normatiu Valencià* de la AVL, aparte de estamparnos léxico catalán, introducen semantismo ajeno. Así, rechazan el val. *vagabunt* e imponen el cat. '*rodamón*, persona que va de pueblo en pueblo o de país en país por el placer de viajar o como forma de vida'. Este semantismo pertenece al catalán y, lamentablemente, por haber fusilado Verdejo algunas entradas del DCVB de Alcover, Moll y Sanchis Guarner, avivó el mortal fuego amigo de otros lexicógrafos despistados. El significado en idioma valenciano lo tenemos en el diccionario de Escrig que —pese a que en la edición de Llobart se deslizaron múltiples catalanadas—, el vocablo permaneció sin contaminarse:

"**rodamón**: varilla delgada con dos veletillas o banderillas de papel encontradas en el extremo, presas con un alfiler, de suerte que. llevándola los muchachos en la mano cuando van corriendo, da vueltas muy de prisa alrededor" (Escrig, Llobart: Dicc.1887)

En 1887 no tenía otra acepción, pero a los colaboracionistas de la AVL les da todo igual, mientras llegue a fin de mes el pastizal que sangra a los valencianos. Fieles al compromiso de catalanizar, aplastan morfologías como *altitut*, aunque sea clásica, para introducir el cat. *altitud*:

"ni **altitut** de les paraules" (Pérez, Miquel: Imitació de Iesuchrist, 1491)

"**altitut** de gloria" (Villena, I.: Vita Christi, 1497)

"la **altitut** del vostre elevat entendre" (Menaguerra, Ponç de: Lo Cavaller, 1513)

"en **altitut** de vint y cinch palms d'alna de Valencia" (Fori Regni Valentiae, 1547)

En el anuncio de la Generalidad del PP en Las Provincias, se introduce la anomalía léxica '*actitud*', frente a la correcta *actitut*, morfología analógica de adhesión al paradigma clásico acabado en *-t*, como la susodicha *altitut*:

"**actitut**: actitud" (Escrig: Dicc. 1851)

"l' **actitut**" (Caps y senteners, Imp. C. Romá, 1892, p.102)

"en ses respectives **actituts**" (Casajuana: La oroneta de plata, 1914, p.29)

"la meua **actitut**" (Vicent Alfonso: El Trull, 1929, p.29)

"que motiva s' **actitut**" (Torre, J. M<sup>a</sup>: Nit de festa, 1929, p.10)

"pot ser qu'els dinés li fasen cambiar d' **actitut**" (Aznar Pellicer: L' hora tonta, 1929, p.19)

"en les seues trases y **actituts**" (La Chala, supl. Falles, 1933, p.2)

"en **actitut** fatigá" (Alcaraz, J.: Vullc besarte, 1931, p. 30)

"raere de la taula, en **actitut**..." (Herrero, J.: En temps de la Dictaura, 1931, p. 12)

"pero l' **actitut** d' ell..." (Sendín, A.: Barraca de fira, 1934, p.13)

"lligant caps y... **actituts**" (Beltrán: Ratolins de casa rica, 1934, p. 42)

En fin, la persecución al valenciano es actividad rentable, sea en la Enseñanza controlada por el fascismo expansionista catalán, o los medios domesticados con la zanahoria diaria de la publicidad institucional; aunque la auténtica guarida del lobo nazi es la Universidad, donde han logrado la desaparición total del valenciano y la divinización del catalán ¡Qué banda de farsantes devoradores del dinero público por sembrar odio contra Valencia y España!.